



Écriture des programmes scolaires: les commissions par discipline à l'œuvre

Comme évoqué dans la lettre d'information n°1 sortie le 21 mars dernier, les **commissions par discipline** se mettent en place. Ces dernières seront à l'œuvre pour concevoir et écrire les programmes scolaires. Ci-après **leur intitulé**: Philosophie générale; sociologie; éducation nationale, civique et citoyenneté; activités de la vie; éducation spécialisée; langue arabe; langue française; langue anglaise; technologie; arts (théâtre et arts du spectacle); arts (dessins, beaux-arts); arts (Musique); activités techniques; mathématiques; physique; chimie; sciences de

la vie et de la terre; histoire; géographie et environnement; éducation physique et sportive. La psychologie du développement, la remédiation, l'orientation professionnelle... seront également évoquées dans le cadre de ces commissions. Le traitement des dossiers de candidatures (pour rappel 650 candidatures reçues) est achevé en grande partie. Les personnes désignées dans ces commissions par discipline pour mener **les entretiens de recrutement** seront informées collectivement sur la philosophie du curriculum afin de les étayer davantage dans ce processus.

Coordination verticale et horizontale: une forme de garantie pour la cohérence du curriculum

Dans le cadre de la gestion du projet de curriculum mené par le CRDP, les commissions par discipline mentionnées précédemment seront appelées à travailler de manière à la fois verticale et horizontale. Par "**verticalité**", le CRDP entend l'élaboration du contenu des champs disciplinaires en prenant en compte à la fois les

compétences spécifiques à chaque discipline et les **compétences transversales** à travers les différents cycles scolaires déjà définis et présentés lors des 11 politiques éducatives. Afin de garantir la transversalité du travail, une coordination **horizontale** est envisagée dans ce projet de curriculum à travers toutes les

Contenu de ce numéro

- **Écriture des programmes scolaires : les commissions par discipline à l'œuvre**
- **Coordination verticale et horizontale : une forme de garantie pour la cohérence du curriculum**
- **Se référer au cadre national et aux politiques éducatives: position commune pour les commissions**





commissions disciplinaires, visant ainsi à une meilleure harmonisation du travail et à assurer également l'interdisciplinarité ainsi que le développement des

compétences transversales, dont les résultats d'apprentissage se croisent avec ceux de chaque champ disciplinaire.

Se référer au cadre national et aux politiques éducatives: position commune pour les commissions

Le samedi 27 avril, en présence du ministre de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur libanais (MÉES) son excellence Dr. Abbas El Halabi, du directeur général par intérim du ministère de l'Éducation et de l'enseignement supérieur M. Imad Al Achkar et de la Présidente du CRDP, Professeure Hyam Ishac, une journée collective de travail s'est déroulée à l'imprimerie du CRDP Sin el Fil rassemblant les personnes chargées du recrutement des membres

des commissions par discipline. L'objectif de cette journée a permis de déplier les éléments fondamentaux du cadre national de référence, de rappeler les nouveautés liées par exemple à la politique de l'inclusion, à l'approche par compétences, à la politique d'évaluation. Cette réunion collective avait également pour fonction d'instituer symboliquement et dans toute sa complexité le démarrage de l'étape suivante liée à l'écriture des programmes proprement dit.

Citation

«La notion de **curriculum formel** a permis de décrire la construction des équilibres entre les savoirs à enseigner, leur organisation en programmes d'études et les luttes pour les imposer. La notion de **curriculum caché**, indissociable de l'observation ethnographique des classes, a contribué à enrichir cette description des savoirs en y adjoignant ce qui n'apparaissait pas dans les programmes officiels, mais qui, pourtant, était massivement inculqué aux élèves, [...]. Et la notion de **curriculum réel** ou «**en acte**» a permis d'introduire l'idée d'une déclinaison locale des savoirs enseignés et de constater leur adaptation à des publics socialement différenciés.» (Netter, J., 2024)



« Les membres des commissions de recrutement par discipline rassemblés le samedi 27 avril 2024 »



LIVE FROM CRDP

CRDP Curriculum Newsletter - N° 2

Content of this number

- **Writing the School Curriculum: Subject matter committees at work**
- **Vertical and Horizontal Coordination: To ensure curriculum coherence**
- **Reverting to the National Framework and Education Policies: To ensure a common background for the committees**



Writing the School Curriculum: Subject matter committees at work

As mentioned in newsletter 1, published on March 21, 2024, subject matter committees have been formed and tasked to design and write school curricula. The committees appointed are the following: General Philosophy; Sociology; National Education, Civic and Citizenship Education; Life Activities; Special Education; Arabic Language; French Language; English Language; Technology; Arts (Theatre and Performing Arts); Arts (Drawing, Fine Arts); Arts (Music); Technical Activities; Mathematics; Physics;

Chemistry; Life and Earth Sciences; History; Geography and Environment; Physical Education and Sports. Developmental psychology, remediation, career guidance will also be discussed within these committees.

Processing the 650 applications received is nearly done. The specialists appointed to conduct the recruitment interviews pertaining to these subject matter committees will be informed on the philosophy of the curriculum in order to support them in this process.

Vertical and Horizontal Coordination: To ensure curriculum coherence

The above-mentioned subject matter committees are required to work vertically and horizontally as part of the management team of the curriculum project led by CRDP. Vertically implies developing the content related to each subject while taking into account both the

transversal (transferable) and subject **specific competencies through** the different school cycles already defined and presented in the 11 education policies. To ensure the transfer of all the competencies, a **horizontal coordination** will be carried out in this curriculum project.



Indeed, the coordinators of the subject matter committees will work together to ensure inter disciplinary and the development of the

transversal competencies which learning outcomes intersect with each subject matter.

Reverting to the National Framework and Education Policies: To ensure a common background for the committees

A general meeting took place on **Saturday, April 27**, at CRDP, printing house in Sin el Fil, in the presence of the Lebanese Minister of Education and Higher Education (MEHE), his Excellency Dr. **Abbas El Halabi**, the Director General of the Ministry of Education and Higher Education, Mr. **Imad Al Achkar**, and the President of CRDP Professor **Hyam Ishac**. The specialists in charge of recruiting the

subject matter committee members attended that meeting. The main goal of this day was (1) to discuss the major headings of the national education framework and highlight the new developments related to the inclusion policy, the competency-based approach, and the evaluation policy among others; and (2) to launch the next stage pertaining to the writing of the curriculum.

Citation

"The notion of a **formal curriculum** has made it possible to describe a balanced structure between the knowledge to be taught, its organization into curricula and the struggles to impose it. The notion of **the hidden curriculum**, which goes hand in hand with the ethnographic observation of the classroom, has contributed to enriching this description of knowledge by adding to it what did not appear in the official curricula, but which, nevertheless, was massively inculcated in the learners, [...]. The notion of a **real curriculum** or 'in action' has made it possible to introduce the idea of a local declination of the knowledge taught and to note its adaptation to socially differentiated audiences" (translated from Netter, J., 2024)



«The members of the recruitment subject matter committees gathered on Saturday, April 27, 2024»