



انشطة ترفيهية فنية تربوية

الحلقة الثانية

الفهرس

2.....	الصورة الصحيحة
5.....	المتاهة
8.....	الفوارق
10.....	تجسيد الأشياء
11.....	bonjour
12.....	التّممر
13.....	تخيّل الأشياء

الصورة الصحيحة

مراحل سير النشاط

- المرحلة : يوزع المعلم/ة على المتعلمين مجموعة من الأوراق فيها صورة معيّنة ملوّنة وصور سوداء مكررة عدة مرات على المتعلم اكتشاف أية صورة سوداء تطابق الصورة الملوّنة (كما هو واضح في الصورة) ويمكن تكرار هذا النشاط عدة مرات بصور مختلفة:

تقييم النشاط:

- هل استمتعت بالنشاط؟
- هل كان من الصعب عليك التركيز؟
- ما هو أكثر جزء مرع أعجبك؟

الفئة المستهدفة

الحلقة الثانية

20 دقيقة 

المجال

المعرفي

المادة

ألعاب المنطق

المهارة

- التركيز والانتباه

الأهداف التربويّة والتعلّميّة

من خلال هذا النشاط يُصيَح المتعلّم قادراً على أن:

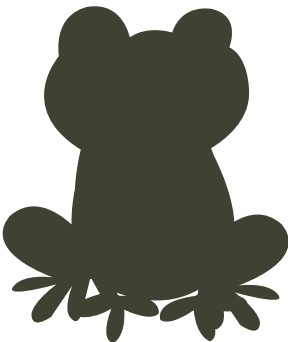
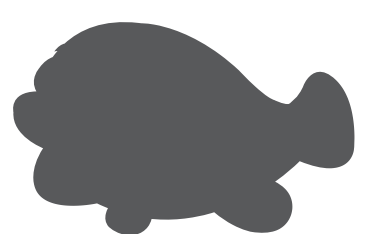
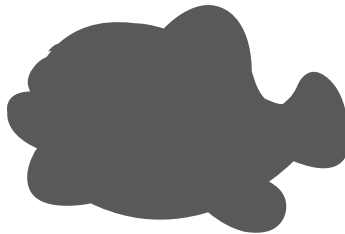
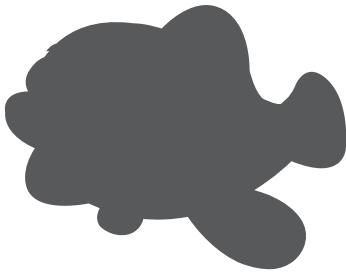
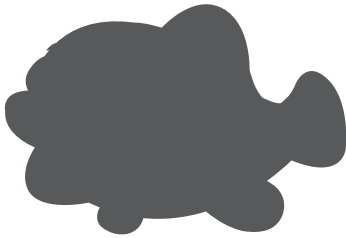
- ينمي قدرته على التركيز والانتباه والتحليل
- يعود إلى الانخراط بنظام المدرسة

الموادّ والأدوات والوسائل

- ورقة تحتوي على لعبة "الصورة الصحيحة"
- قلم



نماذج عن لعبة "الصورة الصحيحة"





نماذج عن لعبة "الصورة الصحيحة"



مراحل سير النشاط ⚙️

• المرحلة : يوزع المعلم/ة على المتعلمين مجموعة من الأوراق فيها صورة لطرق عدة سوف يحاول المتعلم أن يجتازها حتى يصل إلى النهاية (كما ورد في الصورة في اسفل الورقة) ويمكن أن يكرر المتعلم التمرين بإعطائه صورة ثانية.

تقييم النشاط:

- هل استمتعت بالنشاط؟
- هل كان من الصعب عليك التركيز؟
- كيف يمكنكم لعب هذه اللعبة في المنزل؟

الفئة المستهدفة 👤

الحلقة الثانية

30 دقيقة ⌚

المجال 📖

المعرفي

المادة 📏

ألعاب المنطق

المهارة 🤝

- التركيز والانتباه

الأهداف التربوية والتعلمية 🎯

من خلال هذا النشاط يُصيحُ المتعلم قادراً على أن:

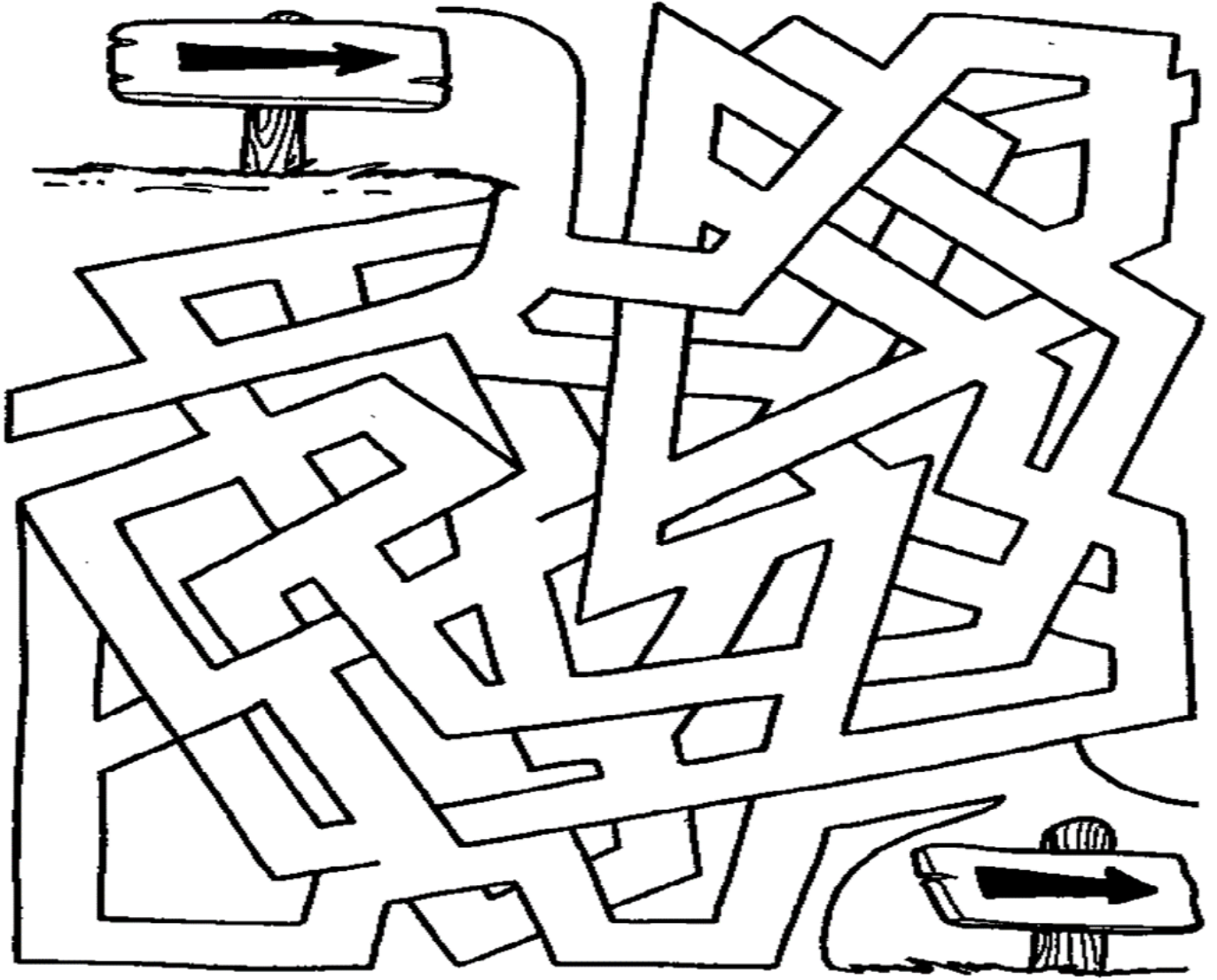
- ينمي قدرته على التركيز والانتباه والتحليل
- يعود إلى الانخراط بنظام المدرسة

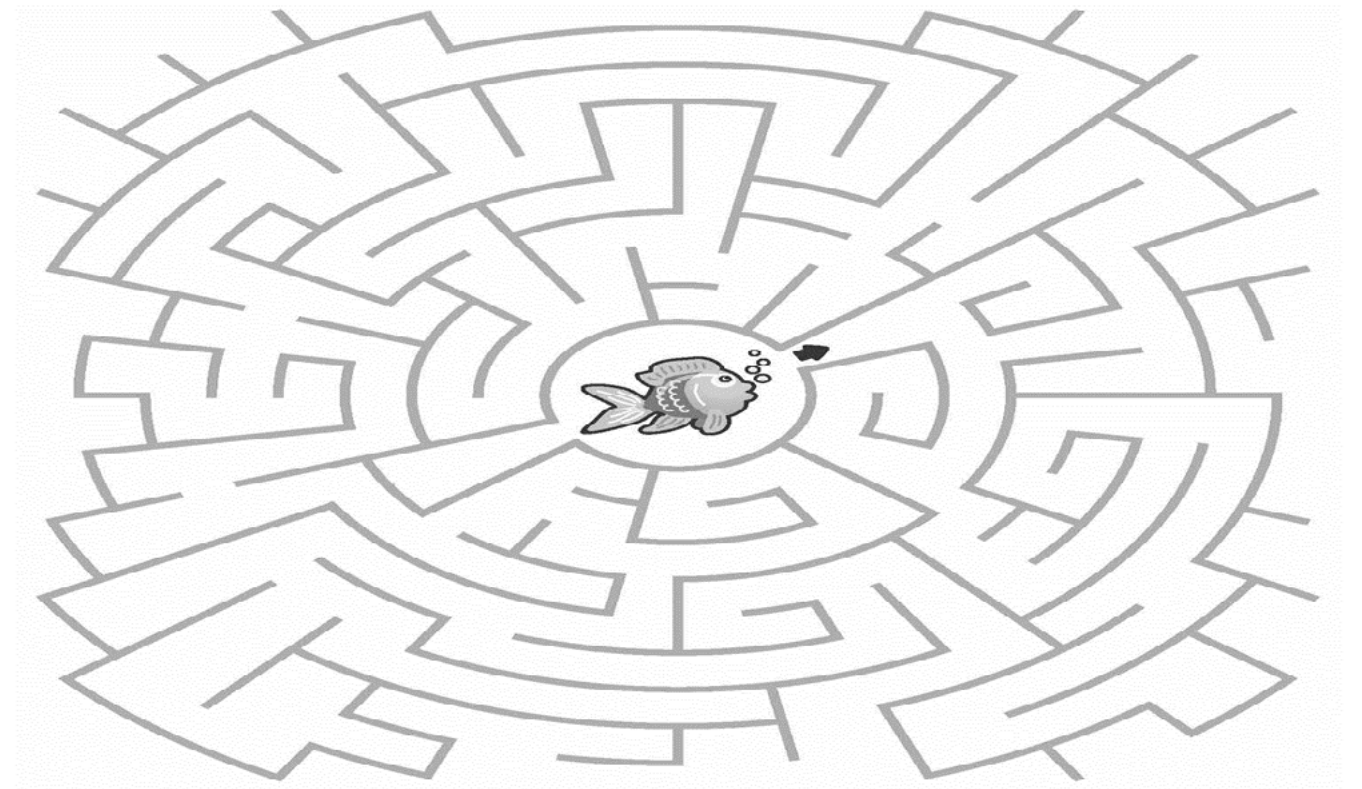
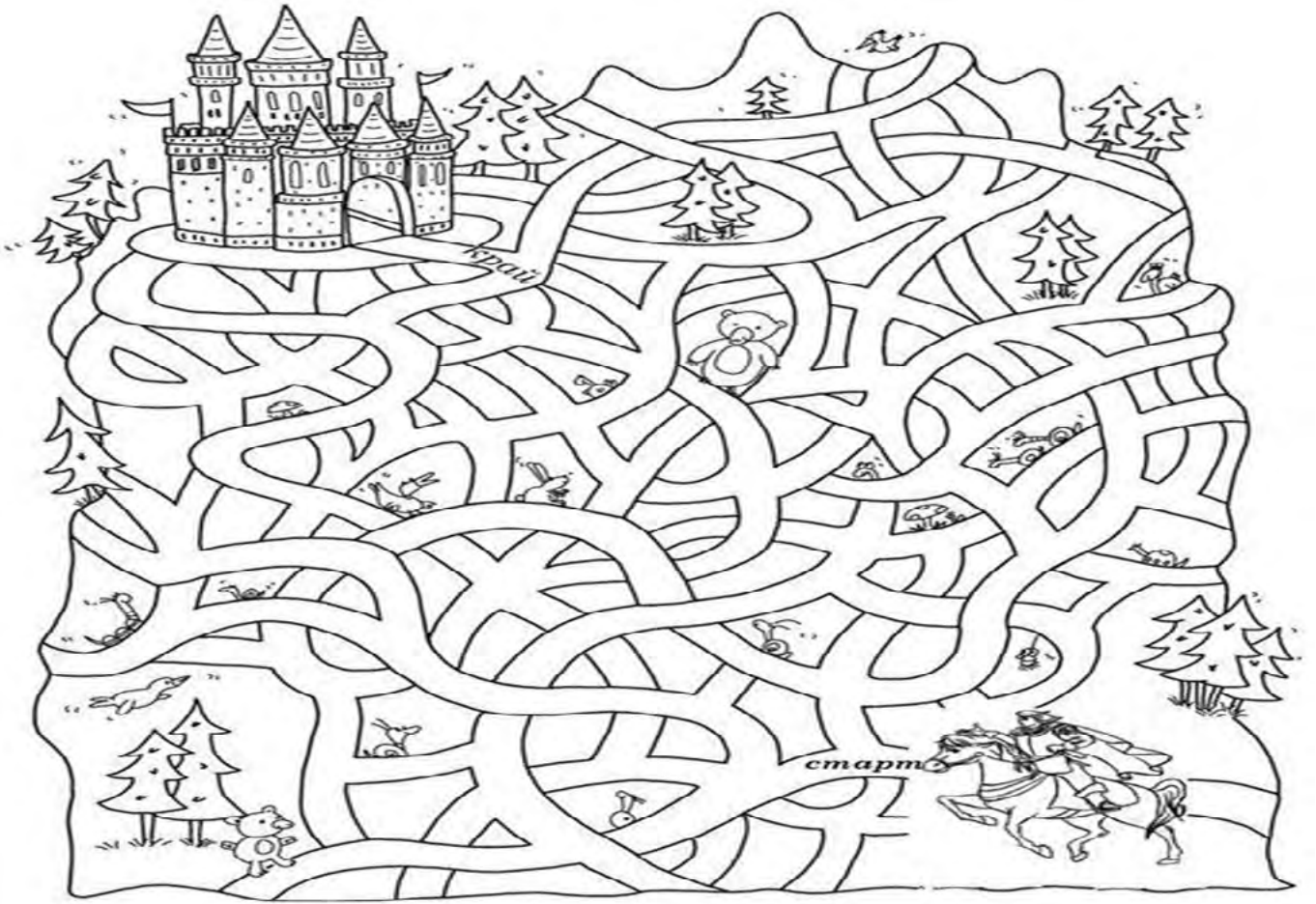
المواد والأدوات والوسائل 🛠️

- ورقة تحتوي على لعبة "المتاهة"
- قلم



نماذج عن لعبة "المتاهة"





مراحل سير النشاط

- المرحلة : يوزع المعلم/ة على المتعلمين مجموعة من الأوراق فيها صورتين متطابقتين وعلى المتعلم إدراك الفوارق بينهما (كما ورد في الصورة في اسفل الورقة) ويمكن أن يكرر المتعلم التمرين بإعطائه صورة ثانية.

• تقييم النشاط:

- هل استمتعت بالنشاط؟
- هل كان من الصعب عليك التركيز؟
- ما هي الإستراتيجيات التي استخدمتها لتجد الفوارق بشكل سريع؟

الفئة المستهدفة

الحلقة الثانية

30 دقيقة 

المجال

المعرفي

المادة

ألعاب المنطق

المهارة

- الانتباه والتركيز

الأهداف التربوية والتعلمية

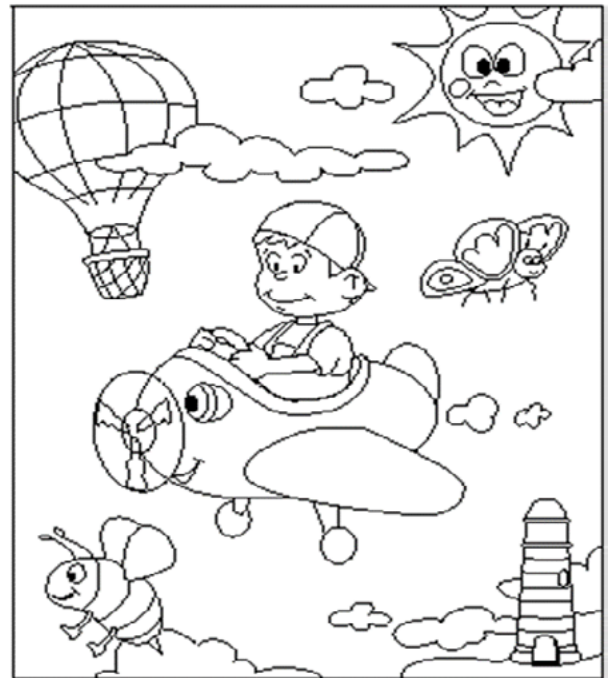
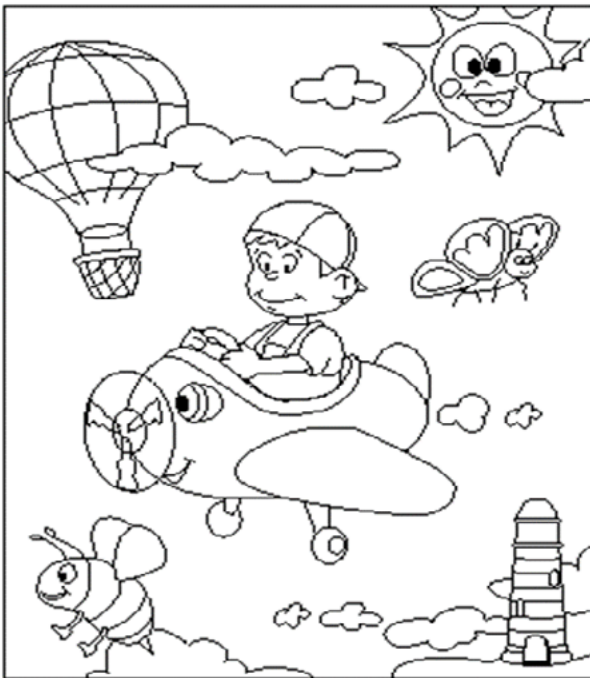
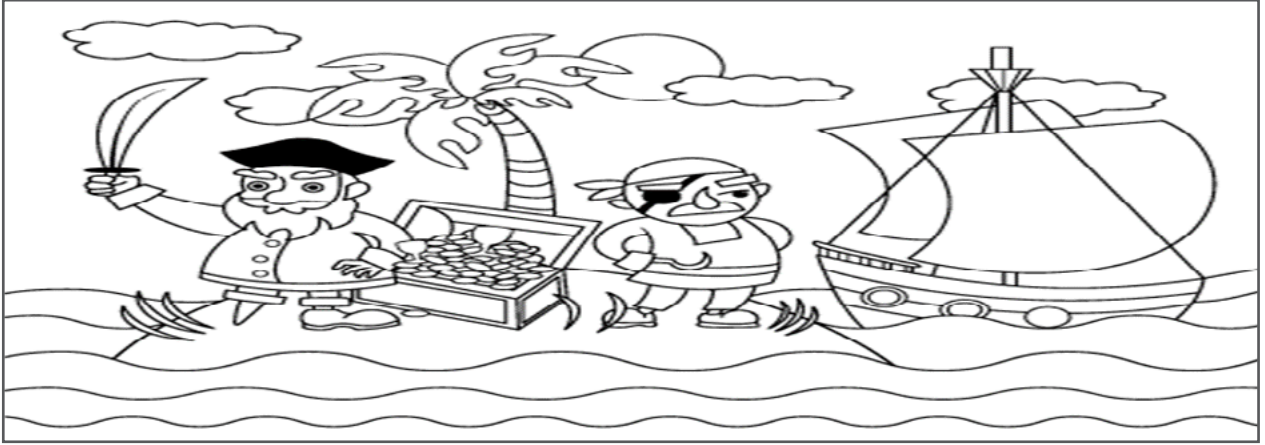
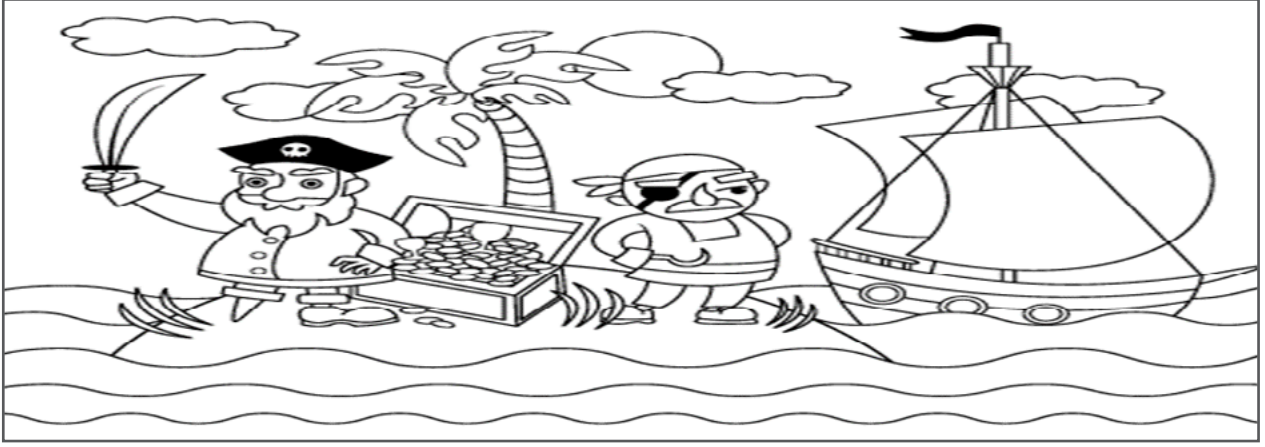
من خلال هذا النشاط يُصيِّح المتعلم قادراً على أن:

- ينمي قدرته على التركيز والانتباه والتحليل
- يعود إلى الانخراط بنظام المدرسة

المواد والأدوات والوسائل

- ورقة تحتوي على لعبة "الفوارق"
- قلم

نماذج عن لعبة "الفوارق"



مراحل سير النشاط

- المرحلة الأولى : يطلب المعلم/ة من المتعلمين التوزع في مكان اللعب بشكل عشوائي على أن يحترموا التباعد على الأقل متراً ثم يطلب منهم أن يمشوا في مكان اللعب بشكل عشوائي وعندما يقول المعلم/ة كلمة ما عليهم أن ينفذونها بواسطة جسدهم وصوتهم وعند الإشارة يعودون إلى مرحلة المشي مثلاً: "مكنسة - بطة - دولاب - مقص - وعاء - كوكب القمر- تليفزيون - دلو - شوكة - سمكة - آلة حاسبة - مطرقة - طابطة - دف - موج بحر - طائرة ... "
- المرحلة الثانية : عند لفظ كل كلمة يمكن إعطاء بعض المهمات مثل: "مكنسة - مكنسة سريعة - مكنسة بطيئة - مكنسة فيها خلل - مكنسة فرحة - مكنسة زعلانة"

تقييم النشاط:

- كيف ساعدكم هذا النشاط على تحريك جسدكم؟
- هل أعجبتكم الأشياء التي استعملناها ؟
- ما هي بعض الأشياء التي يمكن أن تستخدمونها للعب هذه اللعبة في المنزل؟

الفئة المستهدفة

الحلقة الثانية

10 دقيقة 

المجال

المعرفي

المادة

العب تمثيلية

المهارة

- المرونة المعرفية

الأهداف التربوية والتعلمية

من خلال هذا النشاط يُصيِّح المتعلم قادراً على أن:

- ينمي قدرته التعبيرية الجسدية
- ينمي القدرة التخيلية
- يعود وينخرط بنظام المدرسة

المواد والأدوات والوسائل

- لوح لكتابة الكلمات أو أوراق بيضاء
- قلم

مراحل سير النشاط ⚙️

• **التحفيز :** يسأل المعلم/ة المتعلمين عن أحاسيس الإنسان الأساسية ويطلب من الجميع عند التوقف على كل إحساس أن يقوموا بتبيان ذلك من خلال تعابير الوجه و الجسم
أحاسيس الانسان : (مبسوط/ زعلان / مَجوع/ قرفان/ معصب/ خايف/
مستحي/ محشور/ جوعان/ بردان/ مشوّب/ زهآن/ نَعسان/ داِيخ/ مهيبير/
يأسان ...)

• **المرحلة :** يطلب المعلم/ة من كل متعلم أن يخرج من الصف ثم يدخل بإحساس يحدده له المعلم دون أن يتكلم إلا كلمة bonjour.
من الأمثلة التي يمكن أن يعطيها المعلم للمتعلم لها علاقة بأحاسيس الإنسان:

- لقد رحبت جائزة مالية كبيرة تدخل فرحًا بشكل هستيري
- تدخل إلى الصف كئيبيًا لا تريد أن تتعلم
- تدخل مصدومًا اثر مشاهدتك لحادث معين
- تدخل وانت تشعر ببرودة شديدة
- تدخل وانت تشعر بحرارة شديدة
- تدخل حزينًا اثر خبر غير سار
- تدخل غاضبًا بسبب توجيه الناظر لك إنذارًا
- تدخل فرحًا بعد ورودك اتصال أفرحك
- تدخل كأول مرة إلى الصف خجلًا
- تدخل وانت تتألم
- تدخل خائف من كلب يلاحقك

• تقييم النشاط:

- هل أعجبك النشاط ؟
- كيف ساعدكم هذا النشاط على التحكم بالانفعالات؟
- هل كان النشاط مسليا لك ؟
- إذا لم يعجبك، ما السبب؟

الفئة المستهدفة 👤

الحلقة الثانية

30 دقيقة ⌚

المجال 📖

المعرفي الاجتماعي

المادة 📝

العب تمثيلية

المهارة 🤝

- المرونة المعرفية
- إدارة الانفعالات

الأهداف التربوية والتعلمية 🎯

من خلال هذا النشاط يُصَبِّحُ
المتعلم قادراً على أن:

- ينمي القدرة على التعبير
والجراحة
- يفرغ الأحاسيس والمشاعر
للتعبير عن الفترة التي مضت

مراحل سير النشاط ⚙️

- المرحلة الأولى : يقسم المعلم/ة المتعلمين إلى مجموعتين اللون الأحمر واللون الأخضر ويطلب من المجموعتين الوقوف خطين بوجه بعضهما البعض على أن يحترموا التباعد متر على الأقل ثم يطلب المعلم/ة من اللون الأحمر أن يقول اسمه بصوت عال ثم يطلب من اللون الأخضر أن يقول اسمه بصوت منخفض ويتكرر هذا الطلب ولكن يمكن من المعلم/ة أن يطلب من اللون الأحمر أمرين:

• اللون الأخضر	• اللون الأحمر
- يطلب تفاحة باحترام	- يطلب تفاحة بغضب
- يرحب بزميله	- يسخر من زميله
- ينظر إليه بفرح ومحبة	- ينظر إليه نظرة غضب
- يمدّ يده يرحّب به	- يرفع يده وكأنه يريد أن يضربه
- يقوم بمعانقته	- يقوم بحركة بيده كأنه يريد أن يدفعه دون أن يلمسه
- يقع اللون الأحمر على الأرض يقوم اللون الأخضر بمساعدته على الوقوف	- يقع اللون الأخضر على الأرض يقوم اللون الأحمر بالضحك والسخرية منه
- يطلب منه كوب عصير بلطف ويشكره	- يأخذ منه العصير دون أن يقول شكراً
- يدعوه إلى اللعب معه	- يدير ظهره رافضاً التحدث معه

- المرحلة الثانية : يطلب المعلم/ة من المتعلمين العودة إلى مقاعدهم حيث يطرح عدّة أسئلة:
 - هل أحببتهم هذا التمرين؟
 - بما شعرتهم؟
 - في أي فريق تفضلون أن تكونوا الأحمر أو الأخضر
 - أيهما أفضل التواصل العنفي أو اللاعنفي؟
 - أيّ طلب أزعجكم أكثر؟
 - أيّ طلب ارتحتم له أكثر؟

• تقييم النشاط:

- هل أعجبك النشاط؟
- كيف سيساعدك هذا النشاط في حال تعرضت للتنمر؟
- هل ستساعد أحداً إذا رأيته يتعرض للتنمر؟ كيف؟

الفئة المستهدفة

الحلقة الثانية

30 دقيقة

المجال

الانفعالي الاجتماعي

المادة

العب تمثيلية

المهارة

- إدارة الانفعالات

- التواصل

الأهداف التربوية والتعلمية

من خلال هذا النشاط يُصَبِّحُ الْمُتَعَلِّمُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يقارن بين التواصل اللاعنفي والعنفي والنتائج السلبية الناتجة عن هذا الأخير
- ينمي القدرة على التعبير
- يفرِّغ الأحاسيس والمشاعر للتعبير عن الفترة التي مضت

مراحل سير النشاط ⚙️

- المرحلة: : يشكل المعلم/ة مع المتعلمين دائرة (وقوفاً) على ان يكون التباعد مترًا بين المتعلم والآخر . يتظاهر المعلم/ة بحمله لشيء معين مثلاً هرة / طابطة زجاج / طابطة لعب / إبريق ماء / وشاح / كوب ماء مغلي... من خلال تفاعله مع الشيء الوهمي يفهم المتعلمون ماذا يحمل المتعلم الذي يقوم بتمرير هذا الشيء إلى المتعلم الواقف على يمينه فيتفاعل هذا الأخير مع الشيء الوهمي ثم يقوم بتمريره لزميله الآخر وهكذا دواليك حتى يعود هذا الشيء إلى المعلم وهنا يسأل الأخير عما هو هذا الشيء.
- يعيد المعلم هذا التمرين عدة مرات مع فتح المجال لأحد المتعلمين ان يبدأ هو بتنفيذ الشيء.

تقييم النشاط:

- هل أعجبك النشاط ؟
- كيف كان النشاط لك؟ سهلاً أم صعباً؟
- كيف يمكنك لعب اللعبة في المنزل؟

الفئة المستهدفة 👤

الحلقة الثانية

30 دقيقة ⌚

المجال 📖

المعرفي الانفعالي الاجتماعي

المادّة 🖋️

ألعاب تمثيلية

المهارة 🤝

- المرونة المعرفية
- الفعالية الذاتية
- التواصل

الأهداف التربويّة والتعلّميّة 🎯

من خلال هذا النشاط يُصَبِّحُ الْمُتَعَلِّمُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- ينمّي قدرته على التخيل والتفاعل معه
- ينمّي قدرته على التواصل والمشاركة
- ينمّي قدرته على الانضباطية واحترام دور الغير